



GEPPY GLEIJESES

MARIANELLA BARGILLI

LUCIA POLI

L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI

ERNESTO

di OSCAR WILDE
traduzione MASOLINO D'AMICO



personaggi e interpreti

LANE
ALGERNON
JACK
LADY BRACKNELL
GWENDOLEN

ORAZIO STRACUZZI
MARIANELLA BARGILLI
GEPPY GLEIJESES
LUCIA POLI
VALERIA CONTADINO

MISS PRISM
CECILY
CHASUBLE
MERRIMAN

RENATA ZAMENGO
GIORDANA MORANDINI
LUCIANO D'AMICO
ORAZIO STRACUZZI

proiezione scenica
TERESA EMANUELE

costumi
ADELE BARGILLI

musiche
MATTEO D'AMICO

luci
LUIGI ASCIONE

spazio scenico e regia di **GEPPY GLEIJESES**

aiuto regia Stefania BASSINO aiuto scenografo Nicola COSENZA amministrazione Ludovico P. LEONETTI direttore di scena Francesco GRIECO
macchinista Gennaro IENGO elettricista Razonio D'ALISE sartista Rosa PERILLO segretario di compagnia Maria LATTANZIO parrucche ARTIMAGINE-NAPOLI
consulenza amministrativa Anna TRAMONTANO sartoria ANNAMODE ROMA materiale elettrico META sas autotrasporti MASSIMO LIBERATO srl
realizzazione scenografia LABORATORI LABORATORI FLEGREI foto di scena Federico RIVA
ufficio stampa Paola ROTUNNO consulenza organizzativa Nora GUAZZOTTI

segreti su   